

PROTOKÓŁ KOŃCOWY

z posiedzenia komisji konkursowej powołanej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu, o którym mowa w art. 16 ust. 5a pkt 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej

W dniu 12 sierpnia 2024 r. w Urzędzie Miasta Torunia odbyło się drugie posiedzenie komisji konkursowej powołanej zarządzeniem nr 173 Prezydenta Miasta Torunia z dnia 22.07.2024 r. w sprawie powołania członków komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu, w skład której wchodzi:

- 1) Adam Szponka - przewodniczący, przedstawiciel Gminy Miasta Toruń,
- 2) Jan Świerkowski - przedstawiciel Gminy Miasta Toruń,
- 3) Marek Smoczyk - przedstawiciel Województwa Kujawsko-Pomorskiego,
- 4) Donata Jaworska - przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 5) Daniel Muzyczuk - przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 6) Anna Marcinkiewicz - przedstawiciel Związku Zawodowego Pracowników Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu,
- 7) Krzysztof Białowicz - przedstawiciel Związku Zawodowego Pracowników Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu,
- 8) Marek Czarnecki - przedstawiciel Fundacji „For Photography”,
- 9) Marian Stępak - przedstawiciel Związku Polskich Artystów Plastyków Okręg Toruński.

Na posiedzeniu komisji obecni byli wszyscy członkowie komisji.

Przewodniczący komisji stwierdził obecność wszystkich członków komisji, w związku z tym komisja podjęła pracę.

Celem drugiego posiedzenia komisji konkursowej było przeprowadzenie rozmów z kandydatami, którzy spełnili wymagania formalne i zakwalifikowali się do dalszego postępowania konkursowego.

W pierwszej kolejności komisja ustaliła pytania dla kandydatów, kierując się kryteriami oceny kandydatów ustalonymi w trakcie pierwszego posiedzenia Komisji konkursowej w dniu 2 sierpnia 2024 r. Wspólne pytania zadane kandydatowi przez komisję konkursową:

1. Prezentacja programu realizacji zadań w zakresie bieżącej funkcjonalności i rozwoju CSW na okres 4 lat - z uwzględnieniem inwestycji, wsparcia i promocji instytucji
2. Motywacja ubiegania się o stanowisko dyrektora CSW „Znaki Czasu” w Toruniu. Co uważa Pan/Pana za sukces, powołanie, sukcesy w swojej dotychczasowej pracy zawodowej?
3. Strategia i koncepcja zarządzania instytucją i motywowanie i budowanie zespołu, pomysły na zmiany w strukturze organizacyjnej CSW.
4. Z jakimi aktami prawa będzie Pan/Pana miał do czynienia w codziennej pracy jako dyrektor instytucji kultury? Co to jest kultura zarządcza, jaki akt prawny reguluje kontrolę zarządczą, co będzie dla Pan/Pana najważniejsze w kontroli zarządczej?

5. Kwestia sukcesu - co będzie Pani/Pana sukcesem po 4-letniej kadencji dyrektora CSW?
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.

Przewodniczący komisji poinformował pozostałych członków o możliwości zadawania kandydatowi dodatkowych pytań podczas indywidualnej rozmowy.

Na posiedzenie komisji konkursowej w dniu 12 sierpnia br. zaproszeni zostali następujący kandydaci: Pani Karina Dzieweczyńska, Pan Waław Kuczma oraz Pani Anna Zekin-Kompanowska. Notatka z indywidualnych rozmów z kandydatami stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Po przeprowadzonych rozmowach z kandydatami członkowie komisji przeprowadzili dyskusję we własnym gronie i przeszli do jawnego głosowania.

Wyniki głosowania:

- imię i nazwisko kandydata: **Karina Dzieweczyńska**
0... głosów „za”
- imię i nazwisko kandydata: **Waław Kuczma**
0... głosów „za”
- imię i nazwisko kandydata: **Anna Zekin-Kompanowska**
7... głosów „za”
- 2... głosów „wstrzymujących się”

Komisja konkursowa podjęła uchwałę nr .1./2024 Komisji Konkursowej z dnia 12.08.2024 r. w sprawie wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu.

Przewodniczący oznajmił członkom komisji, że konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu został rozstrzygnięty.

Kandydatem na stanowisko dyrektora Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu wybrany został Pani/Pan ... Anna Zekin-Kompanowska

Uzasadnienie komisji konkursowej:

Kandydat spełnia wszystkie wymogi określone w ogłoszeniu o konkursie. Po wnikliwej ocenie propozycji i po wysłuchaniu kandydata komisja uznała, iż koncepcja Pani/Pana Annę Zekin - Kompanowskiej wpisuje się w założenia jakie były przedmiotem postępowania konkursowego.

W związku z powyższym komisja rekomenduje Prezydentowi Miasta Torunia kandydaturę Pani/Pana Annę Zekin - Kompanowskiej.

Na tym zakończono drugie posiedzenie komisji konkursowej.

Podpisy członków komisji:

1) Adam Szponka

Adam Szponka

2) Jan Świerkowski

J. Świerkowski

3) Marek Smoczyk

M. Smoczyk

4) Donata Jaworska

Donata Jaworska

5) Daniel Muzyczuk

Daniel Muzyczuk

6) Anna Marcinkiewicz

Anna Marcinkiewicz

7) Krzysztof Białowicz

Krzysztof Białowicz

8) Marek Czarnecki

Marek Czarnecki

9) Marian Stępak

Marian Stępak

Protokół sporządziła:

Donata Szumijel